

JJM JJM
**HOT CLUB
JAZZ
IROISE**

ABERS BLUES

23 OCT. > 29 NOV.
2020



10^e édition
Parrain **Fred Chapellier**
25 ans de carrière

→ Lorsque les organisateurs du festival ABERS BLUES m'ont demandé d'être le parrain de cette édition 2020, j'ai tout de suite accepté, à la fois honoré et ravi par cette proposition. J'ai apprécié ma première venue sur le festival et l'accueil chaleureux de l'équipe que je connaissais en partie. C'est donc en connaissance de cause que je reviens cette année. La passion du Blues m'accompagne dans la vie de tous les jours depuis 25 ans, quoi de plus naturel pour moi que de la partager, de l'échanger, de l'enseigner et surtout de la transmettre, sous quelque forme que ce soit, l'important est de se faire plaisir en jouant. J'aurai le grand plaisir d'inaugurer ce festival ABERS BLUES, en tant que parrain, d'animer des masters classes, d'être invité au concert de Cisco Herzhaft et de participer à une soirée en compagnie du "Lee O'Nell Blues Gang".

Cette année 2020 restera une année noire pour les festivals, les concerts, mais, plus généralement, pour le monde de la culture qui n'est rien sans le public. J'ai bien peur que les festivals mettent plusieurs années à se remettre de cette crise. Malheureusement, certains ont déjà jeté l'éponge ou ne vont pas tarder à le faire. Cette situation est une catastrophe pour l'ensemble du monde du spectacle. C'est très triste ! Le festival ABERS BLUES, toujours remarquablement organisé par les bénévoles du Hot Club Jazz' Iroise, fait partie des survivants et je ne peux que lui souhaiter une longue vie. La programmation est intéressante car éclectique et ouverte. Elle donne aussi sa chance à des groupes moins connus, c'est une excellente chose. Cette année, la programmation variée et riche vous transportera à travers le blues trad de mon ami Cisco Herzhaft, le Blues rock de Lee O'Nell, le french blues de Benoît Blue Boy, le Blues folk de Sophie Malbec, le Blues boogie de Ben Toury et par le chant teinté de gospel de Gladys Amoros, entre autres.

Plus que jamais, le fil qui nous réunit est l'amour de la musique et du spectacle vivant.

Très bon festival à tous et merci !



Photo Cathie Wietzstein

Fred Chapellier

Pass'
Abers
Blues

Avec le Pass' Abers Blues 2020,
assistez aux 6 concerts marqués
d'une pastille pour 60€ seulement.

Master Classes

QUITARE ÉLECTRIQUE avec Fred Chapellier

Tarif unique : 50€/personne

Nombre de participants : 15 maximum par atelier

Niveau : minimum 2-3 ans de guitare (pas d'âge requis)

Pré - inscriptions : isabelle.masterclass.abb@gmail.com

Date limite : 13 octobre 2020

• **Samedi 24 octobre** de 9h30 à 12h00 à Quimper,
Ecole de Guitare Steven Lebert : **COMPLET**
www.guitare-quimper-stevenlebert.com / 06 29 44 81 26

• **Samedi 24 octobre** de 15h à 17h30 à Locmaria-Plouzané,
Ti Lanvenec - isabelle.masterclass.abb@gmail.com **COMPLET**

• **Samedi 21 novembre*** de 15h à 17h30 à Milizac-Guipronvel,
salle Ar Stivell - isabelle.masterclass.abb@gmail.com /
www.milizac-guipronvel.bzh / mairie@milizac-guipronvel.bzh
/ 02 98 07 90 31 (places disponibles)

* possibilité d'une séance supplémentaire le samedi matin 21 novembre
au Conquet, si celle de l'après-midi est complète.

Contenu de l'atelier proposé :

Fred vous expliquera comment faire sonner votre instrument
avec des exemples simples et des mises en situation. Il parlera
aussi de sa technique main droite qui fait toute la différence,
des éléments essentiels que sont le vibrato, les tirés et glissés.
Il abordera aussi le son et le choix du matériel.

*Un atelier ne pourra pas avoir lieu si le nombre d'inscrits est trop
faible (- 12 pers). Merci de nous communiquer vos nom, prénom,
courriel, tél, adresse, âge, niveau (débutant ou confirmé), nous
vous confirmerons votre inscription au plus vite.*

infos covid

Nous maintenons contre vents et marées notre
festival de blues Abers Blues. Bien sûr, nous suivrons
le protocole sanitaire nécessaire avec une mise à jour
régulière suivant l'évolution de la situation.

À l'heure où nous publions ce programme, la distanciation n'est
pas obligatoire. Malgré tout, nous pensons à votre santé, nous
réserverons pour ceux qui le désirent des places distantes.

Le port du masque reste obligatoire.

Il est fortement recommandé de réserver vos billets sur notre
site www.hot-club-jazz-iroise.fr afin d'éviter une trop grande
file d'attente.

En cas d'une annulation d'un concert, les billets seront
remboursés intégralement.

Pour suivre l'actualité du festival n'hésitez pas à vous inscrire
sur notre newsletter : (nom - prénom - téléphone et mail) et à
l'envoyer à contact@hot-club-jazz-iroise.fr ou de téléphoner au
07 84 65 35 15.

Nous aurons suffisamment de bénévoles pour vous aider à
respecter ces consignes et nous vous disons :

"À vos masques, prêt...partez !!!!"



vendredi
23

10



Le Bretagne **SAINT-RENAN**



19h30

Fred Chapellier

Parrain de cette 10^e édition

➔ Fred CHAPPELLIER, auteur, compositeur, guitariste surdoué au son pur et élégant. Il a accompagné les plus grands noms, sur les scènes nationales et internationales, comme ses amis Billy Price, Neal Black, Nico Wayne Toussaint, Tom Principato (célèbre guitariste de Washington DC)..., mais aussi des artistes français célèbres comme Jacques Dutronc (tournée 2010 ou les tournées des Vieilles Canailles en 2014 et 2017). Il a, à ce jour, participé à de nombreux autres albums en tant que musicien, arrangeur ou producteur. Pour fêter ses 25 ans de carrière, il signe un Best Of "25 YEARS ON THE ROAD" qui est sorti le 25 septembre 2020.

En tant que parrain de cette 10^e édition, il jouera sur scène à l'ouverture du festival. On le retrouvera avec Cisco Herzhaft, le lendemain samedi 24 octobre, et il partagera la scène avec Lee 'O Nell blues Gang, le dimanche 25 octobre, sans oublier ses masters classes....

20h30

Présentation du Festival



Photo Thierry Walkx

21h
Film
Billie

→ “Billie”, réalisé par James ERSKINE, documentaire d’après les documents et l’ébauche de biographie de Linda Lipnack Kuehl, raconte l’histoire de cette légende du jazz et du blues “Lady Day” **Billie Holiday**. Elle est l’une des plus grandes voix de tous les temps. Elle fut la première icône de la protestation contre le racisme, ce qui lui a valu de puissants ennemis. À la fin des années 1960, la journaliste Linda Lipnack Kuehl commence une biographie officielle de l’artiste. Elle recueille 200 heures de témoignages incroyables : Charles Mingus, Tony Bennett, Sylvia Syms, Count Basie, ses amants, ses avocats, ses proxénètes et même les agents du FBI qui l’ont arrêtée... Mais le livre de Linda n’a jamais été terminé et les bandes sont restées inédites ... jusqu’à présent. On ne peut pas vous parler de ce documentaire sans vous dévoiler d’emblée ce qui en fait sa force, à savoir la reconstitution minutieuse et détaillée de la vie de la plus grande voix que le jazz ait jamais connue. “ La vie ” ? “ Les vies ” serait plus juste car Billie Holiday fut une femme au destin chaotique, embrassant mille parcours artistiques et amoureux.

Tarif unique : 12€

Renseignements et réservations :

- Cinéma Le Bretagne / 09 66 42 32 20
animation.lebretagne@gmail.com/
www.cinema-le-bretagne.org/
- Hot Club Jazz' Iroise :
07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr
Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

dans tous ses états

s a m e d i

24
10

Cisco Herzhaft est
intrônisé au BLUES HALL
OF FAME français
au même titre que Paul
Personne, Bill Deraime..."

Photo Vincent Villemaire

Cisco Herzhaft

20h30

Espace Culturel L'Amphi
SAINT-RENAN



VILLE DE
SAINT-RENAN

➔ Puisant son inspiration auprès des plus grands bluesmen (BB King, Muddy Waters...), Cisco croisera le manche de sa guitare avec celui de John Lee Hooker. Avec son slide inimitable et son finger picking si particulier, il est un véritable baroudeur, un homme de terrain et de blues qui a usé ses chaussures (et ses cordes) sur les routes du monde. Célèbre discret, il est la figure emblématique du blues à la française depuis plus de 50 ans. Avec pas moins de 5 musiciens autour de lui, Cisco nous donne à voir des aspects de son blues, du plus classique au plus impertinent. Que ce soit avec Fabrice Eulry (pianiste de boogie excellent) ou MicFlow (champion du monde de beatbox), cette soirée promet des moments musicaux uniques, des envolées époustouflantes !

Ces six musiciens ne se produisent que très rarement ensemble : une très belle occasion à ne pas manquer !

Cisco Herzhaft (guitares), **Fabrice Eulry** (piano), **MicFlow** (beatbox), **Geneviève Darteville** (harmonica), **Fred Jouglas** (basse) et **Tom Dewulf** (batterie).

En fin de soirée **Fred Chapellier** rejoindra le groupe pour quelques morceaux sur scène.

Pass'
Abers
Blues

Tarif plein : 19€ - Tarif Réduit : 17€ (demandeur d'emploi, adhérent HCJI et UTL en Iroise, titulaire carte Cezam, jeune de 12 à 25 ans) - Gratuit -12 ans

Renseignements et réservations :

Hot Club Jazz' Iroise :

07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr

www.hot-club-jazz-iroise.fr / (Billetterie en ligne)

Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

& Fred Chapellier



dimanche

25
|
10

Photo Alain Lantreibecq

Lee O'Neil Blues Gang

17h

Centre Ti Lanvenec LOCMARIA-PLOUZANÉ

Locmaria
Lokmaria-Plouzane Plouzane

➔ Lee O'Neil Blues Gang, c'est le projet du guitariste Lionel Wernert accompagné de Gipsy Bacuet. En 2012, après avoir joué ensemble et séparément dans de nombreux groupes et accompagné divers artistes, ils décident de travailler en duo, rendant hommage à ceux qu'ils affectionnent particulièrement : BB. King, Fred Chapellier, Joe Bonamassa, Etta James... En février 2019, Lionel et Gipsy sont invités par Fred Chapellier à partager une scène à ses côtés afin de jouer avec lui quelques-uns de ses propres titres. De cette expérience naîtra, pour ces deux amis d'enfance, l'envie de continuer à jouer ensemble. C'est ainsi qu'est fondé le "Lee O'Neil Blues Gang", avec quelques-uns des meilleurs musiciens de la région. Ils accompagnent le son velouté de la guitare de Lionel, exprimant sa dextérité dans des riffs accrocheurs et des solos percutants, et la voix douce et sensuelle, ou rocailleuse à souhait, de Gipsy.

Gipsy Bacuet (voix), **Lionel Wernert** (guitare), **Philippe Dandrimont** (basse), **François Barisoux** (claviers), et **Jonathan Thillot** (batterie). **Fred Chapellier** partagera la scène en deuxième partie de la soirée. Une connivence qui promet une soirée exceptionnelle !

Tarif plein : 16€ - Tarif Réduit : 12€ (demandeur d'emploi, étudiant, jeune, adhérent HCJI)

Renseignements et réservations :

- Ti Lanvenec / Isabelle Gibault
02 98 48 48 58 / 06 95 55 56 32
- Hot Club Jazz' Iroise :
07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr
www.hot-club-jazz-iroise.fr / (Billetterie en ligne)
Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

vendredi

30
10

Paul Cowley

20h

**Cabareto La Raskette
BREST**



➔ Paul Cowley, c'est avant tout un des noms les plus respectés de la scène blues. Cet excellent guitariste et chanteur, originaire de Birmingham et résidant dans le Morbihan, nous emmène dans son univers country blues, fait de ballades et de rythmes envoûtants. Inspiré par Big Bill Bronzy, Robert Johnson ou Mississippi John Hurt, il a su créer son propre son et distille l'ambiance des grands inspirateurs du genre, avec une voix chaude, un jeu de guitare alliant bottleneck et fingerstyle, tout en nuance et en finesse, du groove et une vraie présence.

Paul est donc sous influence, mais il sait également rester lui-même et s'il reprend des titres d'illustres anciens, il compose également de superbes mélodies très personnelles, de country blues, bien sûr, mais pas seulement ; il s'autorise aussi quelques digressions donnant à sa musique un côté plus actuel. Un sacré bon moment d'authentique et de pur blues, interprété par un artiste parfaitement au faite de son art.

ENTRÉE LIBRE

Restaurant-Cabaret "LA RASKETTE",
5 rue de la Réunion, 29200 Brest

Pour réserver votre table :

www.laraskettes.com /02 98 80 31 99

Renseignements et réservations :

Hot Club Jazz' Iroise :

07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr

www.hot-club-jazz-iroise.fr

Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

s a m e d i

31
10

Elise & The Sugarsweets

20h30

**Salle Arvorik
LESNEVEN**



➔ Ce groupe explore depuis plus de 10 ans les scènes françaises, européennes et internationales, de Memphis à Juvisy-sur-Orge, de Riga à Bourg-la-Reine. Elise & The Sugarsweets, c'est un cocktail détonnant de Blues, de Soul et de Rhythm & Blues... L'originalité repose sur le son "organique" qui se dégage de cette formation mais aussi la fraîcheur et la sensibilité de sa jeune chanteuse, Yulia "Elise" Gubenko. Artiste aux influences multiples, elle délivre à chaque concert une énergie envoûtante et communicative.

Yulia "Elise" Guenko (voix), **Olivier Raymond** (guitare), **Jérôme Ferrie** (basse), **Bala Pradal** (claviers), **Olivier "Bob" Ferrie** (batterie).

1^{re} partie :

The New Witch Doctors

Le plus british des groupes basés en Bretagne. Du rock, de la soul, du blues... et bien plus encore !

Lynn Stennett (chant), **Finley Topham** (basse), **Thibault Alexandre** (guitare), **Marc Ricordei** (clavier et guitare), **Yannick Charles** (batterie).



Tarif plein : 15€

Tarif Réduit : 12€ (voir sur www.cfacl.fr + adhérent HCJl)

Enfants - 12 ans : 5€

Renseignements et réservations :

• Comité des fêtes et de l'animation Culturelle :

06 62 86 48 25 / president@cfacl.fr

• Hot Club Jazz' Iroise :

07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr

www.hot-club-jazz-iroise.fr

Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

Blues Experience

vendredi
06
11

Hofmann Family

20h30

Salle Beauséjour
LE CONQUET



➔ Hofmann Family Blues est issu de l'envie d'un père et de son fils, de jouer ensemble sur scène afin de partager leur passion commune pour la guitare, le blues et le rock'n roll. Une soirée composée de standards du Blues Rock & Folk des 70's, des titres originaux (compos), des titres en pure acoustique 6 et 12 cordes, de la slide guitare incandescente, des solos "hendrixien"..., du feeling, et pas mal de folie ! Hofmann Family nous offre une musique puissante, un blues énergique qui nous régale par leur justesse et leur qualité.

"Chez la famille Hofmann, le Blues est leur raison de vivre... Et bon sang, comment ça joue !"

Christian Le Morvan, BLUES MAGAZINE N°63

"Riffs cinglants, longues envolées de slide, tout y passe pour nous offrir du Blues pur jus, dense et bien pressé... Big Daddy et Little Jimi (Hendrix !) ont du Blues plein les veines..."

Frankie Bluesy Pfeiffer, BLUES MAGAZINE N°47

Vincent Hofmann (voix, guitare), **David Hofmann** (guitare, voix), **Etienne Callac** (basse), **Patrick Boileau** (batterie).

Tarif plein : 12€ - Tarif Réduit : 10€ (demandeur d'emploi, adhérent HCJ) et UTL en Iroise, titulaire carte Cezam, jeune de 12 à 25 ans) - Gratuit -12 ans

Renseignements et réservations :

Hot Club Jazz' Iroise :

07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr

www.hot-club-jazz-iroise.fr / (Billetterie en ligne)

Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

Pass'
Abers
Blues



Photo Michel Jolyot

Elliott Murphy

20h30

Espace Culturel Kéraudy PLOUGONVELIN



➔ Une légende américaine : depuis son premier album, Aquashow, sorti en 1973, Elliott Murphy chronique notre société avec un talent d'écriture rare qu'il met au service d'une folk rock inépuisable et hors des sentiers battus. Compositeur-guitariste inspiré, chanteur charismatique, infatigable et authentique baladin, Elliott a écrit de nombreux articles et recueils de nouvelles, deux romans publiés en plusieurs langues. Parmi les prestigieux musiciens qui l'ont accompagné ou qu'il a rejoints sur scène : l'ex-Stone Mick Taylor, Chris Spedding, Phil Collins, Billy Joel, Bruce Springsteen... Se produisant en concert sur les scènes mondiales avec le guitariste Oliver Durand, ou en band, Elliott Murphy est basé à Paris depuis 1989. En 2012, il a été distingué par la médaille de la Ville de Paris, nommé Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres en 2015. En 2018 il est intronisé au Long Island Music-Hall of Fame par son ami Billy Joël.

Elliott Murphy (guitare, harmonica, voix), **Olivier Durand** (guitare, voix), **Melissa Cox** (percussions, violon, voix).

Tarif plein : 19€

Tarif Réduit : 17€ (demandeur d'emploi, étudiant de moins de 26 ans, comité d'entreprise, titulaire de la carte privilège Cézam et Merlin)

Tarif abonné et adhérent HCJI : 15€

Billetterie :

- à l'Espace Kéraudy, rue du stade, 29217 Plougonvelin
- sur le site : www.espacekeraudy.com
- ou aux points de vente habituels (Leclerc, FNAC, Carrefour)

Placement numéroté



The Big Shots

Jam Session

19h

Bar-Restaurant Times Square

70 rue de Porspaul - LAMPAUL-PLOUARZEL

Concert

20h

Cabaresto La Raskette

5 rue de la Réunion - BREST

➔ La musique de Peter "Pikey" Butler est nourrie de ses rencontres avec des artistes américains, africains, jamaïcains et britanniques. Basé en Bretagne depuis 1990, il collabore Daniel Huck, Malo Mazurié, Maxim Saury... les pianistes boogie-woogie Ben Waters, James Compton, les claquetistes Fabien Ruiz et Roxanne Butterfly. Sa réputation est fondée sur son swing incontournable et sa voix souple et mélodieuse. En 2020, naît le trio "The Big Shots" avec la complicité du baroudeur et guitariste exceptionnel Rom MC. Le premier CD du trio sort au mois d'août 2020 et mélange des pépites des années 1950-60 avec des compositions originales de leur chanteur anglais. Une musique chaleureuse et terriblement dansante !

Peter "Pikey" Butler (voix et contrebasse),
Rom MC (guitare), **Erwan Le Bousse** (batterie).

ENTRÉE LIBRE

Une petite faim ? Réservez votre table :

- **Times Square** : www.letimessquare.fr / times-square@outlook.com / 02 98 84 01 19
- **La Raskette** : www.laraskette.com / [contact.laraskette@gmail.com](mailto:laraskette@gmail.com) / 02 98 80 31 99

Renseignements : Hot Club Jazz' Iroise :
 07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr
www.hot-club-jazz-iroise.fr /
 Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

jeudi

12
11

vendredi

13
11



Ben Toury

20h30

L'Arcadie Centre Culturel Municipal PLOUDALMÉZEAU



➔ Les concerts Rythm' and Blues du chanteur-pianiste Ben Toury s'apparentent à des shows mêlant virtuosité, énergie et émotion. Le jeune pianiste/compositeur est autodidacte ; il commence le piano à 5 ans et joue en public depuis l'âge de 11 ans. Le don ne suffit pas ; à force de travail, il développe son style et sa technique personnelle qui expliquent en partie son formidable doigté sur le clavier. Il enregistre son 2^e album à seulement 15 ans ! En 2009, il intègre dans ses compositions le chant et l'harmonica, et sort un nouvel album en quintet "Heavy Staccato". À 31 ans, il revient vers sa musique d'enfance et sortira deux albums : Wild Boogie-Woogie vol. 1 et 2. Côtéant les plus grands noms de la scène jazz et blues internationale, (il a fait la 1^{re} partie de Iggy Pop), Ben est un musicien efficace, son jeu virtuose enflamme les salles et les festivals.

"...Avec Ben Toury, tout est possible. Et c'est bien là ce qui nous plaît..." Marc Sapolin

Ben Toury (voix, harmonica, piano), **Jeremy Bares** (guitare), **Florian Pons** (batterie)

Tarif Cat. B : 19€ / 13€ / 11€ (voir conditions sur le site)

Renseignements et réservations :

- Accueil de l'Arcadie
- Mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h, mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h, samedi de 10h à 12h (hors vacances scolaires)
- Par téléphone au : 02 98 48 00 38 mardi, mercredi, jeudi, vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, le samedi de 10h à 12h (hors vacances scolaires)
- Par courriel : accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com

dimanche

15
11

Benoît Blue Boy & Nico Duportal

17h

Espace Herri Léon PORSPODER



➔ Né en 1946 à Paris, Benoît "Blue Boy" Billot partage très vite son temps entre ses études aux Beaux-Arts et ses compagnons de tous les instants : le blues et l'harmonica. Auteur compositeur, il décide d'apprendre son métier sur scène et de faire découvrir cette culture d'outre-Atlantique qu'est le blues. Le blues français est né.

Ce soir, c'est avec Stan Noubard Pacha - maestro multirécompensé de la guitare blues - avec qui il joue depuis plus de 20 ans, et Nico Duportal - roi des rythmes rock, swings endiablés à la guitare (façon fifties) - que Benoît Blue Boy Trio va emporter le public au fin fond des bayous de la Louisiane, et tout cela en français !

Benoît Blue Boy (voix et harmonica), **Stan Noubard Pacha** (guitare), **Nico Duportal** (guitare).

Tarif plein : 12€

Tarif réduit : 10€ (demandeur d'emploi, étudiant, adhérent HCJ) et UTL en Iroise, titulaire carte Cezam, jeune 12/25 ans)
Gratuit -12 ans

Renseignements et réservations :

Hot Club Jazz' Iroise

07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr

www.hot-club-jazz-iroise.fr / (Billetterie en ligne)

Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

Pass'
Abers
Blues

s a m e d i

21
11

Sophie Malbec Blues Band

20h30

Salle Henri Queffélec
LANILDUT



➔ Entourée de son band actuel depuis 2015, Sophie Malbec est une guitariste-chanteuse française, lauréate de nombreux prix et récompenses, et qui trace sa route depuis plusieurs années sur la scène blues hexagonale et européenne. Avec une voix profonde et puissante, magnifique sur des morceaux acoustiques intimistes autant que redoutable de présence sur des boogies endiablés, Sophie Malbec se distingue par son blues classique mêlé de folk. Son jeu de guitare incisif et élégant saura ravir les amateurs du genre autant que les novices, vous assurant à chacun de ses passages sur scène, son terrain de prédilection, un voyage musical et émotionnel, laissant la part belle aux excellents musiciens qui l'accompagnent : Brice Berrerd à la basse, Nicolas Taite à la batterie et Pierre Capony, jeune et très talentueux espoir de l'harmonica français.

Sophie Malbec (guitare-voix), **Brice Berrerd** (basse),
Pierre Capony (harmonica), **Nicolas Taite** (batterie).

Tarif plein : 12€

Tarif Réduit : 10€ (demandeur d'emploi, étudiant, adhérent HCJI et UTL en Iroise, titulaire carte Cezam, jeune 12 à 25 ans)

Gratuit -12 ans

Renseignement et réservations :

Hot Club Jazz' Iroise

07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr

www.hot-club-jazz-iroise.fr / (Billetterie en ligne)

Facebook et Instagram: hot club jazz iroise



dimanche

22
11



Photo Eric Canto

Livingstone

17h

Salle des Fêtes Communale Le Triskell LANDUNVEZ



➔ Livingstone est fondé en 2012 par des musiciens issus de différentes formations musicales, tous originaire de banlieue parisienne. En 2017, le trio revenait de trois tournées aux États-Unis avec 70 concerts au compteur. Ils ont tiré de cette expérience initiatique un album rock écrit et mûri sur la route. Cet album, à la croisée du rock et du blues, a reçu l'approbation de la presse musicale française, accueillant avec enthousiasme le retour au bercail du trio. Les trois tournées successives de Livingstone aux États-Unis ont largement influencé leur façon de jouer et travailler ensemble. Leur 3^e album "Turn Bizarre" dévoile des influences 90^s et 2000^s avec des incursions grunge, voire stoner, et sur lequel on retrouve Didier Wampas et Fred Chapellier. Livingstone parcourt les scènes internationales (Allemagne, Pays-Bas, Belgique, Corée, Japon).

« ... du rock et du blues comme peu de groupes savent en produire » ROCK MADE IN FRANCE

Thomas Chazarain (guitare, voix), **Théophile Olivier** (basse), **Romain Hoffschir** (batterie).

Tarif plein : 12€

Tarif Réduit : 8€ (demandeur d'emploi, étudiant, adhérent HCJ) et UTL en Iroise, titulaire carte Cezam, jeune 12/25 ans)
Gratuit -12 ans

Renseignements et réservations :

Hot Club Jazz' Iroise

07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr

www.hot-club-jazz-iroise.fr / (Billetterie en ligne)

Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

Pass'
Abers
Blues

jeudi
26
11

Photo Firmin de Montegut

Little Bob Blues Bastards

20h30

Times Square

LAMPAUL-PLOUARZEL

**TIMES
SQUARE**

➔ L'histoire de Little Bob est parsemée de tous les bons ingrédients du Rock'n'roll. C'est un des pionniers du Rock en France.

Il chante le Rock et le Blues qui nous soulèvent la peau et tourmentent nos sens. L'essentiel est là : une des plus belles voix du rock qui balance comme personne des ballades poignantes et émouvantes, des blues lancinants et des rocks torrides.

Avec le temps son rock a évolué vers une musique plus près des racines, mais toujours aussi puissante et envoûtante. Le blues l'a toujours inspiré, surtout celui du Delta, et la musique des Bastards a cette couleur-là.

Little Bob se livre, ouvre son cœur et nous fait partager sa vision du monde, de la vie. Et on l'écoute avec attention car peu peuvent se vanter du même parcours.

Little Bob n'est pas une légende, il est là !

Little Bob (voix), **"Gillou" Mallet** (guitare), **Mickey Blow** (harmonica), **Bertrand Couloume** (basse), **Jérémie Piazza** (batterie).

Tarif unique : 22€

Gratuit -12 ans

Renseignement et réservations :

Association Kost Ar Mor

association.kostarmor@gmail.com

Nico Wayne Toussaint

s a m e d i

28

11

Photo Patrick Muller

Gladys Amoros Quartet invite

20h30

Espace Lez Kelenn
BRÉLÈS



➔ Associez l'excellence du chant de Gladys Amoros, l'inspiration et la dextérité du guitariste Michel Foizon et le talent de l'harmoniciste Nico Wayne Toussaint, et vous obtiendrez la promesse d'une belle soirée blues soul et gospel. Gladys Amoros est de la trempe des grandes chanteuses, son chant est gorgé de feeling et d'émotion, doublé d'une énergie et d'une incontestable joie de vivre. Il est impossible de rester de marbre avec ce quintet au talent incroyable ! À voir et à écouter absolument !

Les chanteuses sont rares sur la scène française, quel plaisir d'en trouver une de la classe de Gladys. ... Bravo ! Jacques Perrin pour la revue SOUL BAG.

(Pour la 10^e édition du festival Abers Blues, nous tenions à programmer Gladys Amoros et Michel Foizon qui avaient inauguré le festival en 2011 et nous avaient remarquablement impressionnés par la qualité de leur prestation. C'est avec un immense plaisir que nous les accueillons cette année en quintet).

Gladys (voix), **Michel Foizon** (guitare), **Nico Wayne Toussaint** (harmonica), **Abdell B Bop** (contrebasse), **Romain Gratalon** (batterie).

Tarif plein : 14€

Tarif Réduit : 10€ (demandeur d'emploi, étudiant, adhérent HCJ) et UTL en Iroise, titulaire carte Cezam, jeune 12/25 ans
Gratuit -12 ans

Renseignements et réservations :

Hot Club Jazz' Iroise

07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr

www.hot-club-jazz-iroise.fr / (Billetterie en ligne)

Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

Pass
Abers
Blues

dimanche

29
11

Photo Eric Legret

Jack Danielle's String Band

17h

**Salle Tariec, Streat Kichen
LANDÉDA**

Landéda
über wrac'h
AU COEUR DES ABERs

➔ Le Jack Danielle's String Band, en plus d'être le digne représentant en Bretagne de la musique Bluegrass et d'un Folk Américain alternatif, est parmi les nouveaux diffuseurs d'une énergie acoustique brute et nous rappelle à chaque concert que le Rock'n'Roll a commencé sur une guitare sèche. Si le style nous surprend, la surprise en vaut toujours le détour.

Le Jack Danielle's String Band navigue sur les frontières du folklore américain, entre country blues, gospel, oldtime ou encore swing. Mais c'est surtout le Bluegrass, style trop peu connu de ce côté de l'Atlantique, qui crée la surprise à chaque concert, arrangé et composé à la sauce du quintet breton. C'est un cocktail acoustique intimement festif qui vous attend !

Jack Titley (voix, mandoline), **Danielle Titley** (voix, guitare), **Nicola Hayes** (violon, voix), **Gabriel Faure** (violon, voix), **Richard Conan** (banjo, voix), **Jonathan Caserta** (contrebasse, voix) .

Tarif plein : 12€

Tarif Réduit : 8€ (demandeur d'emploi, étudiant, adhérent HCJl et UTL en Iroise, titulaire carte Cezam, jeune 12 à 25 ans) - 6 € pour les 6/12 ans, gratuit - 6 ans

Renseignements et réservations :

- Mairie de Landéda : 02 98 89 91 02
- Hot Club Jazz' Iroise :
07 84 65 35 15 / contact@hot-club-jazz-iroise.fr
www.hot-club-jazz-iroise.fr / (Billetterie en ligne)
Facebook et Instagram: hot club jazz iroise

LES SALLES DE CONCERTS :

- **CINÉMA LE BRETAGNE**

18 rue Saint-Mathieu
29290 Saint-Renan

- **L'AMPHI** - Espace culturel

Place Dr Guyader
29290 St Renan

- **CENTRE TI LANVENEC**

23 route de Pen Ar Ménez,
29280 Locmaria-Plouzané

- **LA RASKETTE**

Restaurant-Cabaret
5 rue de la Réunion
29200 Brest

- **L'ARVORIK**

1 rue Retalaire
29260 Lesneven

- **SALLE BEAUSÉJOUR**

Parc Beauséjour
29217 Le Conquet

- **ESPACE CULTUREL KÉRAUDY**

Rue du stade
29217 Plougonvelin

- **TIMES SQUARE**

Bar-Restaurant
70 rue de Porspaul
29810 Lampaul-Plouarzel

- **L'ARCADIE**

Centre Culturel Municipal
13 rue Tanguy du Châtel
29830 Ploudalmézeau

- **ESPACE HERRI LÉON**

Rue du Port, 29840 Porspoder

- **ESPACE HENRI QUEFFELEC**

16 place de l'Eglise
29840 Lanildut

- **SALLE DES FÊTES COMMUNALE LE TRISKELL**

5 place de l'Eglise
29840 Landunvez

- **ESPACE LEZ KELENN**

Rue du Stade 29810 Brélès

- **SALLE TARIEC, STREAT KITCHEN**

Kervigorn, 29870 Landéda

Master classes

- **ÉCOLE DE GUITARE**

- **STEVEN LEBERT**

4 rue de Silguy
29000 Quimper

- **CENTRE TI LANVENEC**

23 route de Pen Ar Ménez,
29280 Locmaria-Plouzané

- **CENTRE AR STIVELL**

Place Ar Stivell,
29290 Milizac-Guipronvel



site web

www.hot-club-jazz-iroise.fr

facebook

Hot Club Jazz Iroise

instagram

hotclubjazziroise

mail

contact@hot-club-jazz-iroise.fr

téléphone

07 84 65 35 15