



**DE GAULLE** de Gabriel Le Bomin / 1h48 / Biopic / France / avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet / Mai 1940. La guerre s'intensifie, l'armée française s'effondre, les Allemands seront bientôt à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Un homme, Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire. Sa femme, Yvonne de Gaulle, est son premier soutien, mais très vite les événements les séparent. Yvonne et ses enfants se lancent sur les routes de l'exode. Charles rejoint Londres. Il veut faire entendre une autre voix : celle de la Résistance.



**LA COMMUNION** de Jan Komasa / Drame / 1h55 / Pologne / avec Bartosz Bielenia / Daniel, 20 ans, se découvre une vocation spirituelle dans un centre de détention pour la jeunesse mais le crime qu'il a commis l'empêche d'accéder aux études de séminariste. Envoyé dans une petite ville pour travailler dans un atelier de menuiserie, il se fait passer pour un prêtre et prend la tête de la paroisse. L'arrivée du jeune et charismatique prédicateur bouscule alors cette petite communauté conservatrice.  
**Int - 12 ans.**



**DARK WATERS** de Todd Haynes / Drame / 2h07 / USA / avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins / Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...



**BENNI** de Nora Fingscheidt / Drame / Allemagne / 1h58 / avec Helena Zengel, Albrecht Schuch / Benni a neuf ans. Négligée par sa mère, elle est enfermée depuis sa petite enfance dans une violence qu'elle n'arrive plus à contenir. Prise en charge par les services sociaux, elle n'aspire pourtant qu'à être protégée et retrouver l'amour maternel qui lui manque tant. De foyer en foyer, son assistante sociale et Micha, un éducateur, tenteront tout pour calmer ses blessures et l'aider à trouver une place dans le monde.



**AQUARELA, L'ODYSSÉE DE L'EAU** de Victor Kossakovsky / Documentaire / 1h29 / Aquarela est un voyage spectaculaire à travers la beauté fascinante de l'Eau, l'élément le plus précieux de la Terre. Des eaux glacées du lac Baïkal en Russie à l'ouragan Irma dévastant Miami, en passant par l'impériale chute du Salto Angel au Vénézuéla, l'Eau apparaît ici dans toute sa splendeur, à l'heure du dérèglement climatique.

**CYCLE " FRISSONS D'ÉTÉ "**  
4 grandes projections pour 4 grands films, tous en version restaurée !  
Venez frissonner avec nous !



**ELEPHANT MAN** de David Lynch / Drame / 2h / USA / 1982 restauré / avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft / Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, « le monstre », doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère.  
**Chef-d'oeuvre !**



**BLUE VELVET** de David Lynch / Thriller / 2h / USA / 1986 restauré / avec Isabella Rossellini, Kyle MacLachlan / Il se passe quelque chose d'étrange derrière les palissades blanches de Lumberton, Caroline du Nord. La quintessence du rébus lynchien !  
**Int - 12 ans.**



**CRASH** de David Cronenberg / Thriller érotique / 1h40 / Canada / 1996 restauré / avec James Spader, Holly Hunter, Rosanna Arquette / James et Catherine Ballard, un couple dont la vie sexuelle s'essouffie quelque peu, va trouver un chemin nouveau et tortueux pour exprimer son amour grâce aux accidents de voiture. A la suite d'une violente collision, ils vont en effet se lier avec des adeptes des accidents...  
**Int - 16 ans.**



**MISSISSIPPI BURNING** de Alan Parker / Thriller / 2h08 / USA / 1989 restauré / avec Willem Dafoe, Gene Hackman, Frances McDormand / 1964. Trois militants d'un comité de défense des droits civiques disparaissent mystérieusement dans l'Etat du Mississippi. Deux agents du FBI, Ward et Anderson, aux méthodes opposées mais complémentaires sont chargés de l'enquête. Très vite leurs investigations dérangent et des violences sur fond de racisme éclatent alors dans cette ville où le Ku Klux Klan attise les haines et la violence...



**JUMBO** de Zoé Wittock / France / Drame / 1h33 / avec Noémie Merlant, Emmanuelle Bercot / Jeanne, une jeune femme timide, travaille comme gardienne de nuit dans un parc d'attraction. Elle vit une relation fusionnelle avec sa mère, l'extravertie Margarete. Alors qu'aucun homme n'arrive à trouver sa place au sein du duo que tout oppose, Jeanne développe d'étranges sentiments envers Jumbo, l'attraction phare du parc.



**LA BONNE ÉPOUSE** de Martin Provost / Comédie / France / 1h49 / Avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky / Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?  
**Après Sage-femme, Séraphine et Violette, voici le nouveau film du réalisateur brestois !**



**VIVARIUM** de Lorcan Finnegan / Fantastique / 1h37 / Irlande / avec Imogen Poots, Jesse Eisenberg, Eanna Hardwicke / A la recherche de leur première maison, un jeune couple effectue une visite en compagnie d'un mystérieux agent immobilier et se retrouve pris au piège dans un étrange loissement.



**LES PARFUMS** de Grégory Magne / Comédie / France / 1h40 / Avec Emmanuelle Devos, Grégory Montel, Gustave Kervern / Anne Walberg est une célébrité dans le monde du parfum. Elle crée des fragrances et vend son incroyable talent à des sociétés en tout genre. Elle vit en diva, égoïste, au tempérament bien trempé. Guillaume est son nouveau chauffeur et le seul qui n'a pas peur de lui tenir tête. Sans doute la raison pour laquelle elle ne le renvoie pas.



**MINE DE RIEN** de Mathias Mlekuz / Comédie / France / avec Arnaud Ducret, Philippe Rebbot / Dans une région qui fut le fleuron de l'industrie minière, deux chômeurs de longue durée, ont l'idée de construire un parc d'attraction « artisanal » sur une ancienne mine de charbon désaffectée. En sauvant la mine et sa mémoire, ils vont retrouver force et dignité.



**LE COIN DES P'TITS CINÉPHILES**  
**Dès 3 ans :**  
**LA PETITE TAUPE AIME LA NATURE** de Zdenek Miler / Animation / 40min / Français / L'emblématique et indémodable Petite Taupe revient au cinéma avec 3 aventures inédites !



**À voir en famille (dès 6 ans) :**  
**SONIC** de Jeff Fowler / 1h39 / animation / Les aventures du célèbre hérisson! **dès 7 ans**  
**EN AVANT** de Dan Scanlon / USA / 1h40 / Animation / Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste un peu de magie dans le monde. **Le dernier Disney/Pixar - Dès 6/7 ans.**



**L'OMBRE DE STALINE** de Agnieszka Holland / Biopic / Pologne / 1h59 / Avec James Norton, Vanessa Kirby, Peter Sarsgaard / Pour un journaliste débutant, Gareth Jones ne manque pas de culot. Après avoir décroché une interview d'Hitler qui vient tout juste d'accéder au pouvoir, il débarque en 1933 à Moscou, afin d'interviewer Staline sur le fameux miracle soviétique. A son arrivée, il déchanté : anesthésiés par la propagande, ses contacts occidentaux se dérobent, il se retrouve surveillé jour et nuit, et son principal intermédiaire disparaît. Une source le convainc alors de s'intéresser à l'Ukraine. Parvenant à fuir, il saute dans un train, en route vers une vérité inimaginable...



**RADIOACTIVE** de Marjane Satrapi / Biopic / 1h50 / Royaume-Uni / avec Rosamund Pike, Sam Riley, Aneurin Barnard / Paris, fin du 19ème siècle. Marie est une scientifique passionnée, qui a du mal à imposer ses idées et découvertes au sein d'une société dominée par les hommes. Avec Pierre Curie, un scientifique tout aussi chevronné, qui deviendra son époux, ils mènent leurs recherches sur la radioactivité et finissent par découvrir deux nouveaux éléments : le radium et le polonium.



**PAPI SITTER** de Philippe Guillard / France / Comédie / 1h37 / avec Gérard Lanvin, Olivier Marchal / Franck et Karine sont obligés de confier leur fille Camille, censée réviser son bac, à son grand-père André, gendarme retraité et psychorigide à souhait. La situation se gâte quand l'autre grand-père, Teclay, ancien gérant de boîtes de nuit peu fréquentables, débarque à l'improviste ! La cohabitation entre les papis s'avère plus que compliquée...



**DETROIT** de Kathryn Bigelow / Drame / USA / 2h14 / avec John Boyega, Will Poulter, Algee Smith / Été 1967. Les États-Unis connaissent une vague d'émeutes sans précédent. La guerre du Vietnam, vécue comme une intervention néocoloniale, et la ségrégation raciale nourrissent la contestation. A Detroit, alors que le climat est insurrectionnel depuis deux jours, des coups de feu sont entendus en pleine nuit à proximité d'une base de la Garde nationale. Les forces de l'ordre encerclent l'Algiers Motel d'où semblent provenir les détonations. Bafouant toute procédure, les policiers soumettent une poignée de clients de l'hôtel à un interrogatoire sadique pour extorquer leurs aveux. Le bilan sera très lourd : trois hommes, non armés, seront abattus à bout portant, et plusieurs autres blessés. **Int - 12 ans.**