

LA REPRISE DE  
LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS

**LES MAGNETIQUES** de Vincent Maël Cardona / France / Drame / 1h38 / avec Thimotée Robart, Marie Colomb / Une petite ville de province au début des années 80. Entre la radio pirate installée dans le grenier d'un bar d'amis, Philippe vit dans l'ombre de son frère, Jérôme, le soleil noir de la bande, borderline et magnifique.

**RETOUR À REIMS (fragments)** de Jean-Gabriel Périot / France / Documentaire / 1h23 / A travers le texte de Didier Eribon interprété par Adèle Haenel, Retour à Reims (Fragments) raconte en archives une histoire intime et politique du monde ouvrier français du début des années 50 à aujourd'hui.

**OUISTREHAM** de Emmanuel Carrère / France / Drame / 1h47 / avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne / Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. D'après Florence Aubenas.

**CLARA SOLA** de Nathalie Álvarez Mesén / Costa Rica / Drame / 1h46 / avec Wendy Chinchilla / Dans un village reculé du Costa-Rica, une femme de 40 ans renfermée sur elle-même, entreprend de se libérer des conventions religieuses et sociales répressives qui ont dominé sa vie, la menant à un éveil sexuel et spirituel.

**TOUT S'EST BIEN PASSÉ** de François Ozon / Comédie dramatique / 1h52 / France / avec Sophie Marceau, André Dussollier, Géraldine Pailhas / Emmanuèle, romancière épanouie dans sa vie privée et professionnelle, se précipite à l'hôpital, son père André vient de faire un AVC. Fantastique, aimant passionnément la vie mais diminué, il demande à sa fille de l'aider à en finir. Avec l'aide de sa sœur Pascale, elle va devoir choisir : accepter la volonté de son père ou le convaincre de changer d'avis.

**DANS LA DINDAN AR GLAV - DANSER SOUS LA PLUIE** - de Goulwena Le Henaff et Hélène Cloarec / documentaire / France / Le combat d'Hélène contre le cancer du sein. Aujourd'hui en rémission elle a retrouvé sa vie, mais elle n'est plus tout à fait la même. Elle se raconte de manière émouvante dans ce documentaire. En présence des réalisatrices et dans le cadre d'OCTOBRE ROSE. Film en langue bretonne sous-titré en français !

**THEMATEK** à voir et à manger !  
Chaque trimestre découvrez une sélection de films autour d'une thématique mêlant images d'archives et cinéma breton contemporain :

#1 RÊVES PARTY

- CINÉMAGRESSION de Michel Body / France / 1978 / 3min  
- LE VOYAGE de Michel Body / France / 1968 / 6min  
- LES RAVES D'EPSYLONN-OTOKTONE de Erwan Le Guillermic et Davis Morvan / 2021 / Documentaire / France / 52min / Le temps d'une fête, le film explore la quête libertaire qui anime la jeunesse lors des raves ! En présence des réalisateurs !  
> Dégustation de bière locale et de bonbons !

**LE GENOU D'AHED** de Nadav Lapid / Drame / Israël / 1h49 / avec Avshalom Pollak, Nur Fibak, Yoram Honig / Y., cinéaste israélien, arrive dans un village reculé au bout du désert pour la projection de l'un de ses films. Il y rencontre Yahalom, une fonctionnaire du ministère de la culture, et se jette désespérément dans deux combats perdus : l'un contre la mort de la liberté dans son pays, l'autre contre la mort de sa mère. **PRIX DU JURY FESTIVAL DE CANNES.**

**BOITE NOIRE** de Yann Gozlan / Thriller / 2h09 / France / avec Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussollier / Technicien au BEA, Mathieu Vasseur est propulsé enquêteur en chef sur une catastrophe aérienne sans précédent. L'analyse minutieuse des boîtes noires va pousser Mathieu à mener en secret sa propre investigation...

**I AM GRETA** de Nathan Grossman / Documentaire / Suède / 1h37 / Un portrait de Greta Thunberg, 15 ans qui en l'espace de quelques mois, devient une icône planétaire et la porte-parole de millions de jeunes qui veulent faire de demain un monde meilleur.

**LES AMOURS D'ANAÏS** de Charline Bourgeois-Tacquet / Comédie / France / 1h38 / avec Anaïs Demoustier / Anaïs a trente ans et pas assez d'argent. Elle a un amoureux qu'elle n'est plus sûre d'aimer. Elle rencontre Daniel, à qui tout de suite elle plaît. Mais Daniel vit avec Emilie... qui plaît aussi à Anaïs. C'est l'histoire d'une jeune femme qui s'agit et d'un grand désir...

NOUVEAU ! Séances de rattrapage

**SERRE MOI FORT** de Mathieu Amalric / France / Drame / 1h37 / avec Vicky Krieps /

**RESPECT** de Liesl Tommy / USA / Drame / 2h25 / avec Jennifer Hudson, Forest Whitaker, Marlon Wayans / Le film suit l'ascension de la carrière d'Aretha Franklin, de ses débuts d'enfant de chœur dans l'église de son père à sa renommée internationale.

LE COIN DES P'TITS CINÉPHILES

Pour les tout-petits (dès 3 ans)  
REPRISE DES Ciné / Biberon !

**UN PETIT AIR DE FAMILLE** Animation / 43min / France / La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de famille pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

Pour les petits (dès 4 ans)  
**MA MÈRE EST UN GORILLE (ET ALORS?)** de Linda Hambäck / Animation / 1h12 / Suède / Ce que souhaite Jonna par dessus-tout, c'est de trouver une famille adoptive... elle accepterait n'importe quel parent qui puisse lui donner de l'amour. La surprise est de taille lorsqu'une femelle gorille se présente un jour à l'orphelinat pour être sa nouvelle maman !

Pour toute la famille (dès 6 ans)  
**LA VIE DE CHATEAU** de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'irimi / 50min / France / Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.

**LES INTRANQUILLES** de Joachim Lafosse / Drame / Belgique / 1h58 / avec Leïla Bekhti, Damien Bonnard / Leïla et Damien s'aiment profondément. Malgré sa fragilité, il tente de poursuivre sa vie avec elle sachant qu'il ne pourra peut-être jamais lui offrir ce qu'elle désire.

**SUPERNOVA** de Harry Macqueen / Drame / Royaume-Uni / 1h34 / avec Colin Firth, Stanley Tucci / Sam et Tusker s'aiment depuis 20 ans. Depuis que Tusker est atteint d'une grave maladie, tous leurs projets ont été suspendus. A bord de leur vieux camping-car, ils rendent visite à leurs amis et famille et retournent sur les lieux de leur jeunesse...

**CETTE MUSIQUE NE JOUE POUR PERSONNE** de Samuel Benchetrit / Comédie / France / 1h47 / avec François Damiens, Ramzy Bedia, Vanessa Paradis / Dans une ville portuaire, des êtres isolés, habitués à la violence, vont soudain voir leurs vies bouleversées par le théâtre, la poésie et l'art. Et leurs quotidiens, transformés par l'amour...

**MOURIR PEUT ATTENDRE** de Cary Joji Fukunaga / USA / Action / 2h44 / avec Daniel Craig, Rami Malek, Léa Seydoux / James Bond a quitté les services secrets et coule des jours heureux en Jamaïque. Mais sa tranquillité est de courte durée car son vieil ami Felix Leiter de la CIA débarque pour solliciter son aide : il s'agit de sauver un scientifique qui vient d'être kidnappé

**ILLUSIONS PERDUES** de Xavier Giannoli / France / Drame / 2h29 / avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste / Une somptueuse et très attendue adaptation du chef d'œuvre de Balzac réalisée par Xavier Giannoli (A l'origine, Marguerite) et avec un casting trois étoiles : Xavier Dolan, Gerard Depardieu, Vincent Lacoste et Cécile de France !

**LES INDES GALANTES** de Philippe Béziat / France / Documentaire / 1h48 / C'est une première pour 30 danseurs de hip-hop, pour le metteur en scène Clément Cogitore, pour la chorégraphe Bintou Dembélé et pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, Les Indes Galantes. > Le 12 octobre à 20h30, séance exceptionnelle avec Féroz et Cyborg, deux des danseurs du spectacle !

**EIFFEL** de Martin Bourboulon / France / Drame-Biopic / 1h49 / avec Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps / Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain.

**KHAMSIN** de Grégoire Orio et Grégoire Couvert / France-Liban / Documentaire / 1h05 / Liban, de nos jours. Les traces de la guerre civile sont encore prégnantes. La corruption des partis gouvernementaux se fait de plus en plus insoutenable. Les corps se soulèvent. Les mots se heurtent. Au cœur de quoi, des musiciens venus de différents horizons branchent leurs instruments et les font résonner de toute part.  
> En présence d'un des co-réalisateurs.





**Du 29 septembre  
au 25 octobre 2021**

Du 29 Sept au 5 Octobre	Me29	J 30	V 1	S 2	D 3	L 4	M5
LES MAGNÉTIQUES	20h30	LA REPRISE DE LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS					
RETOUR À REIMS (fragments)		20h30	avec le GNCR				
OUISTREHAM				20h30			
CLARA SOLA					20h30		
UN PETIT AIR DE FAMILLE		10h					
THEMATEK 'RÊVES PARTY'				17h			
TOUT S'EST BIEN PASSÉ			14h15		17h	20h30	
Dañsal dindan ar glav			20h30				

Du 6 au 12 Octobre	Me 6	J 7	V 8	S 9	D 10	L 11	M12
LE GENOU D'AHED	20h30				20h30		
BOITE NOIRE		20h30		17h			
I'AM GRETA			20h30		17h		
LES AMOURS D'ANAÏS			14h15	20h30			
KHAMSIN						20h30	
LES INDES GALANTES							20h30

Du 13 au 19 Octobre	Me13	J 14	V 15	S 16	D 17	L18	M19
MOURIR PEUT ATTENDRE	20h30		20h30	17h	17h	20h30	
LES INTRANQUILLES		20h30			20h30		
CETTE MUSIQUE NE JOUE POUR PERSONNE			14h15	20h30			
MA MÈRE EST UN GORILLE (..)					10h30		
SERRE MOI FORT							20h30

Du 20 au 26 Octobre	Me20	J 21	V 22	S 23	D 24	L25	M26
ILLUSIONS PERDUES	20h30			17h	20h30	20h30	<b>FESTIVAL</b>
SUPERNOVA		20h30					
EIFFEL			14h15	20h30	17h		
ABERS BLUES + RESPECT			19h				
LA VIE DE CHATEAU					10h30		