



**PIERRE LAPIN** de Will Gluck / Royaume-Uni / Comédie / 1h30 / Le petit lapin préféré des jeunes lecteurs depuis des générations est désormais le héros d'un film plein d'aventures et d'espièglerie ! L'éternelle lutte de Pierre Lapin avec M. McGregor pour les légumes du potager va atteindre des sommets ! **Dès 6 ans et pour toute la famille !**



**LUNA** de Elsa Diringer / Drame / France / 1h33 / avec **Louïlla Clément, Rod Paradot** / Luna vit près de Montpellier et travaille dans une exploitation maraîchère. Elle est belle, drôle, elle dévore la vie. Elle serait prête à tout pour garder l'amour de Ruben. Au cours d'une soirée trop arrosée avec ses amis, ils agressent un jeune inconnu. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparaît dans la vie de Luna. Elle va devoir faire des choix...



**LA MORT DE STALINE** de Armando Iannucci / Comédie historique / 1h48 / Fr-USA-Roy-Uni / avec **Steve Buscemi, Michael Palin** / Dans la nuit du 2 mars 1953, un homme se meurt, anéanti par une terrible attaque. Cet homme, dictateur, tyran, tortionnaire, c'est Joseph Staline. Et si chaque membre de sa garde rapprochée - comme Beria, Khrouchtchev ou encore Malenkov - la joue fine, le poste suprême de Secrétaire Général de l'URSS est à portée de main. **Inspiré de faits réels, le film lorgne du côté des Monty Python ! Irrésistible !**



**L'ÎLE AUX CHIENS** de Wes Anderson / Animation / 1h41 / USA-All / avec les voix de Vincent Lindon, Isabelle Huppert, Romain Duris / En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'Île aux Chiens. Le jeune Atari, 12 ans, vole un avion et se rend sur l'île pour rechercher son fidèle compagnon, Spots. Aidé par une bande de cinq chiens intrépides et attachants, il découvre une conspiration qui menace la ville. **D'une beauté plastique éblouissante, le film est aussi une belle réflexion sur la place de nos amis les bêtes. La folle poésie de Wes Anderson (Grand Budapest Hotel) est intacte ! Un film qui a du chien ! Dès 11 ans !**



**AVENGERS 3 : INFINITY WAR** de Joe et Anthony Russo / Action / 2h29 / USA / avec **Robert Downey Jr., Chris Hemsworth** / Les Avengers et leurs alliés devront être prêts à tout sacrifier pour neutraliser le redoutable Thanos avant que son attaque éclair ne conduise à la destruction complète de l'univers.



**PAT ET MAT DÉMÉNAGENT** de Marek Beneš / Animation / 40min / Rep-Tch / Pat et Mat ont posé leurs cartons dans une toute nouvelle maison. Les deux inséparables bricoleurs ont des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Mais leur nouveau terrain de jeux va-t-il résister à leurs expériences farfelues ? **5 petits films avec nos héros bricoleurs préférés ! Dès 3 ans !**



**ESCOBAR** de Fernando León de Aranoa / Policier / Espagne / 2h03 / avec **Javier Bardem, Penélope Cruz** / Impitoyable et cruel chef du cartel de Medellín, Pablo Escobar est le criminel le plus riche de l'histoire avec une fortune de plus de 30 milliards de dollars. «L'empereur de la cocaïne» met la Colombie à feu et à sang dans les années 80. Fascinée par son charisme et son pouvoir, la très célèbre journaliste Virginia Vallejo, va s'apercevoir qu'on ne s'approche pas de l'homme le plus dangereux du monde impunément... **Par le réalisateur de Perfect Day. Int -12 ans.**



**LA BOÎTE À MALICE** de Koji Yamamura / Japon / 38min / 5 petits films d'animation japonais ! **Ciné/Biberon / dès 2-3 ans !**



**PLACE PUBLIQUE** de Agnès Jaoui / Comédie / 1h38 / France / avec **Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker** / Castro, autrefois star du petit écran, est à présent un animateur sur le déclin. Aujourd'hui, son chauffeur, Manu, le conduit à la pendaison de crémaillère de sa productrice et amie de longue date, Nathalie. Hélène, sœur de Nathalie et ex-femme de Castro, est elle aussi invitée... **Les dialogues du duo Jaoui/Bacri (Un air de famille, Cuisine et dépendances) sont savoureux et le casting de haut-vol !**



**THE THIRD MURDER** de Hirokazu Kore-eda / Policier / Japon / 2h05 / avec **Masaharu Fukuyama, Koji Yakusho** / Le grand avocat Shigemori est chargé de défendre Misumi, accusé de vol et d'assassinat. Ce dernier a déjà purgé une peine de prison pour meurtre 30 ans auparavant. Les chances pour Shigemori de gagner ce procès semblent minces, d'autant que Misumi a avoué son crime... Pourtant, au fil de l'enquête et des témoignages, Shigemori commence à douter de la culpabilité de son client.



**JÉSUS L'ENQUÊTE** de Jon Gunn / Drame / USA / 1h52 / avec **Mike Vogel** / Dans une petite ville, écrasée par la chaleur de l'été, Lee Strobel, journaliste d'investigation au Chicago Tribune et athée revendiqué, est confronté à la soudaine conversion de son épouse au christianisme. Afin de sauver son couple, il se met à enquêter sur la figure du Christ, avec l'ambition de prouver que celui-ci n'est jamais ressuscité...



**LARGUÉES** de Eloïse Lang / Comédie / 1h32 / France / avec **Miou-Miou, Camille Cottin, Camille Chamoux** / Rose et Alice sont deux sœurs très différentes. Rose est libre et rock n'roll. Alice est rangée et responsable. Elles ne sont d'accord sur rien, à part sur l'urgence de remonter le moral de Française, leur mère, fraîchement larguée par leur père pour une femme beaucoup plus jeune. La mission qu'elles se sont donnée est simple « sauver maman » et le cadre des opérations bien défini : un club de vacances sur l'île de la Réunion...



**BLUE** de Keith Scholey, Alastair Fothergill / 1h18 / USA / Documentaire-Nature / Blue, le nouveau film DisneyNature, nous plonge au cœur des océans et nous fait découvrir les créatures étranges, merveilleuses et fantastiques de ce monde aquatique à l'équilibre fragile. Laissez-vous guider dans ce voyage au cœur des récifs coralliens par un groupe de dauphins, l'une des espèces les plus fascinantes et intelligentes de ce monde. **Pour toute la famille !**



**LA ROUTE SAUVAGE** de Andrew Haigh / Drame / 2h01 / USA / avec **Charlie Plummer, Chloë Sevigny, Steve Buscemi** / Charley Thompson a quinze ans et a appris à vivre seul avec un père inconstant. Tout juste arrivé dans l'Oregon, le garçon se trouve un petit boulot chez un entraîneur de chevaux et se prend d'affection pour Lean on Pete, un purosang en fin de carrière. Le jour où Charley se retrouve totalement livré à lui-même, il décide de s'enfuir avec son cheval Lean on Pete, à la recherche de sa tante dont il n'a qu'un lointain souvenir... **Un beau film âpre et touchant. Le jeune interprète est remarquable.**



**COMME DES GARÇONS** de Julien Hallard / Comédie / 1h30 / France / avec **Max Boublil, Vanessa Guide, Bruno Lochet** / Reims, 1969. Paul Coutard, séducteur invétéré et journaliste sportif au quotidien Le Champenois, décide d'organiser un match de football féminin pour défier son directeur lors de la kermesse annuelle du journal. Sa meilleure ennemie, Emmanuelle Bruno, secrétaire de direction, se retrouve obligée de l'assister. Sans le savoir, ils vont se lancer ensemble dans la création de la première équipe féminine de football de France.



**LES MUNICIPALUX, CES HÉROS** de et avec **Eric Carrière, Francis Ginibre** / 1h28 / France / Comédie / Port Vendres est un port magnifique situé en Catalogne française... Magnifique et tellement français : un maire bling-bling et des employés municipaux toujours à fond ! A fond dans les acquis sociaux, à fond contre les cadences infernales, à fond... dans la déconne... celle qui fait qu'on les aime...



**À L'HEURE DES SOUVENIRS** de Ritesh Batra / 1h48 / Royaume-Uni / Drame / avec **Jim Broadbent, Charlotte Rampling** / Dans son magasin de Londres, Tony mène une existence tranquille. Sa vie est bousculée lorsque la mère de Veronica Ford, son premier amour, lui fait un étonnant legs : le journal intime d'Adrian Finn, son meilleur ami du lycée. Replongé dans le passé, Tony va être confronté aux secrets de sa jeunesse.



**MY WONDER WOMEN** de Angela Robinson / 1h48 / USA / Biopic / avec **Luke Evans, Rebecca Hall** / Professeur de psychologie à Harvard dans les années 30, William Marston mène avec sa femme les recherches sur le détecteur de mensonges. Une étudiante devient leur assistante, et le couple s'éprend de la jeune femme. Les deux femmes s'inspirent à Marston le personnage de Wonder Woman.



**COBY** de Christian Sonderegger / Doc / 1h17 / France / Dans un village au cœur du Middle-West américain, Suzanna, 23 ans, change de sexe. Elle devient un garçon : Coby. Cette transformation bouleverse la vie de tous ceux qui l'aiment. Une métamorphose s'opère alors sous le regard lumineux et inattendu du réalisateur. **Le 25/05 en présence du réalisateur !**



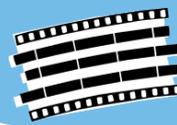
**EVERYBODY KNOWS** de Asghar Farhadi / Drame / 2h10 / Espagne / avec **Penélope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Darín** / A l'occasion du mariage de sa sœur, Laura revient avec ses enfants dans son village natal au cœur d'un vignoble espagnol. Mais des événements inattendus viennent bouleverser son séjour. **Film d'ouverture du 71ème festival de Cannes.**



**DEADPOOL 2** de David Leitch / Comédie d'action / 2h / USA / avec **Ryan Reynolds, Josh Brolin** / L'insolent mercenaire de Marvel remet le masque ! **Avertissement.**



**L'EUROPE EN COURTS 2018** / Programme de découverte du court-métrage européen proposé par l'association Côte Ouest, organisatrice du Festival Européen du Film Court de Brest / En 1h30 de courts métrages, les formes cinématographiques, les langues, les couleurs et les genres se succèdent et se répondent pour dessiner un portrait en mosaïque de l'Europe d'aujourd'hui. **Au programme : Princess (Allemagne) / Manodopera (Grèce) / Capitalists (Belgique) / Un dia en el parque (Espagne) / Les Bigorneaux (France - César court-métrage 2018) / About the birds and bees (Finlande). Tarif unique 5€.**



Du 2 au 8 mai	Me 2	J 3	V 4	S 5	D 6	L 7	M 8
PIERRE LAPIN	14h30					14h30	
LUNA	20h30		20h30				
LA MORT DE STALINE		20h30				20h30	
L'ÎLE AUX CHIENS			14h15		20h30		
AVENGERS 3 INFINITY WAR				20h30 3D	17h		14h30
PAT ET MAT DÉMÉNAGENT					10h30*		

Du 9 au 15 mai	Me 9	J 10	V 11	S 12	D 13	L 14	M 15
ESCOBAR -12	20h30					20h30	
PLACE PUBLIQUE		14h30	20h30				
THE THIRD MURDER		20h30			20h30		
JÉSUS, L'ENQUÊTE			14h15				
LARGUÉES				20h30	17h		
BLUE (DisneyNature)					10h30*		

Du 16 au 22 mai	Me 16	J 17	V 18	S 19	D 20	L 21	M 22
LA ROUTE SAUVAGE !	20h30				20h30		
LA BOITE À MALICE		10h					
COMME DES GARÇONS		20h30	20h30				
LES MUNICIPAUX CES HÉROS			14h15	20h30	17h		
À L'HEURE DES SOUVENIRS						20h30	

Du 23 au 29 mai	Me 23	J 24	V 25	S 26	D 27	L 28	M 29
MY WONDER WOMEN	20h30						
EVERYBODY KNOWS		20h30			20h30		
COBY en présence du réalisateur		...	20h30				
LARGUÉES			14h15				
DEADPOOL 2 !				20h30	17h	20h30	
L'EUROPE EN COURTS							20h30

5€

**L'EUROPE EN COURTS**

**MARDI 29 JUIN à 20h30**

Suivez le festival sur Facebook : Le Bretagne à Cannes 2018

71<sup>e</sup> festival international du film de CANNES 2018

- Vendredi 25 mai - 20h30 -

**COBY**

En présence de son réalisateur **Christian SONDEREGGER**

Légende



Ciné Biberon



3D



Evs spéciaux



Ciné discussion

\* tarif unique 4€



Avertissement certaines scènes peuvent heurter